

Con la madera natural reciclada como denominador común, el diseño de esta tienda Carhartt en Ibiza supone una evolución del estilo que el estudio Francesc Rifé ha ido implantando en los últimos proyectos realizados para la firma de ropa.

FOTOGRAFÍAS: CONRAD WHITE. TEXTOS: JOAN GUINARDÓ.

Madera reciclada

La madera se ha dispuesto perimetralmente en el local y funciona como revestimiento, además de integrar puertas, esconder zona de almacén, aseos e instalaciones. De forma aleatoria se han dispuesto varias estructuras metálicas de hierro pavonado negro que funcionan como estanterías y módulos para exponer la ropa.





En el exterior de Carhartt Ibiza se han mantenido los antiguos portones típicos de la isla y se ha incorporado una puerta corredera de vidrio en la entrada. El pavimento de hormigón también se ha conservado y restaurado.

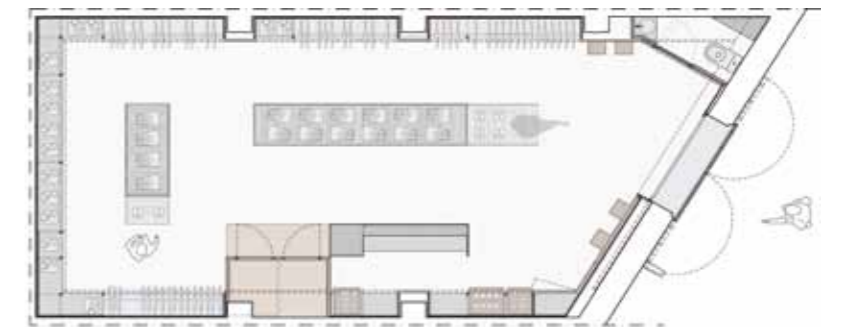


Con la madera natural reciclada como denominador común de todos los locales, en esta ocasión dicho material se ha recuperado de la propia isla y se ha colocado reproduciendo los tradicionales porticones.

La madera se ha dispuesto perimetralmente en el local y funciona como revestimiento, además de integrar puertas, esconder zona de almacén, aseos e instalaciones. De forma aleatoria se han dispuesto varias estructuras metálicas de hierro pavonado negro que funcionan como estanterías y módulos para exponer la ropa. El nuevo local reproduce de forma actualizada el sistema de almacenaje de una antigua mercería, servicio que ofrecía antiguamente.

A las zonas de almacenamiento de más altura se accede con escaleras, lo que permite aprovechar la altura de casi cuatro metros y medio de este local de reducidas dimensiones, 68 m². Uno de los elementos más destacados de la tienda es el cartel de neón diseñado por el artista Sanguinetti en una actuación que combina moda y arte.

Los probadores se han revestido en espejo creando un efecto mágico que reproduce y refleja elementos de la tienda y que permite que un volumen de grandes dimensiones pase desapercibido. En el centro del local se han colocado dos muebles isla de estructura metálica y revestimiento de madera, que además de expositores funcionan como contenedores. Estos dos módulos destacan también por su iluminación, modelos de estilo industrial originales de los años 50. Para el resto de iluminación se han utilizado focos que aportan una luz muy escénográfica.



Plano de planta del local.

En el exterior se han mantenido los antiguos portones y se ha incorporado una puerta corredera de vidrio en la entrada. El pavimento de hormigón también se ha conservado y restaurado.

FICHA TÉCNICA: **CARHARTT IBIZA**. Av. Bartolomeu de Rosselló 3, Ibiza. www.carhartt-wip.com. **Proyecto:** Francesc Rifé Studio. Escoles Pies 25, Barcelona. T. 934 141 288. www.rife-design.com. **Mobiliario:** Francesc Rifé Studio.