

ENS INSPIRA

Francesc Rifé

L'interiorista i dissenyador reivindica l'artesania i els productes nascuts dels conceptes, també les botigues que miren el futur. Per *Eugènia Sendra*

→ www.rife-design.com

SER MIL·LIMÈTRIC LI ve de família, com conèixer els processos que fan que un moble vegi la llum i el gust pels materials nobles, dels que es desgasten bellament. Va començar ciències empresarials, però va descobrir l'interiorisme, l'arquitectura tècnica i el disseny de producte i s'hi va quedar. Francesc Rifé és conegut per això: mobles, materials constructius i interiors meditats segons el que demana el client. La mitjana de temps per llançar un producte al mercat és de dos anys, però en un moment de globalització i solucions similars, "què pots aportar si ja hi ha milers de productes?", es demana. I respon: "El disseny és cada vegada més simple, més mínim, i per culpa de la industrialització tecnològica s'ha tornat a donar valor als processos artesanals". Per tot plegat, dissenyadors (i marques) tendeixen a explorar conceptes; i d'aquí neixen projectes com la revisió de Rifé del moble bar i de la taula d'oficina, convertits en una peça desplegable i integrada per a la casa JMM. Ha col·laborat com a director creatiu de Petra, empresa valenciana que recupera la faceta més golosa del marbre, i segueixen plovent-li projectes i viatges. Ara bé, no hi ha res com el Japó, d'on ha mamat una manera de fer que vol incorporar a l'estudi, com un *ryokan* que acull conferències i presentacions. L'anomena Ri-culture.

ULLERES

Viatjant ha trobat marques i botigues especials. Porta Tom Ford, però li agraden les d'Oliver Peoples.

VAMBES

Per anar còmode, sovint repeteix amb el calçat de Prada.

RELLOTGE

El Cookoo Watch va ser un regal.



MARIA DIAS

Tendències



Mestres

Admira l'arquitectura sòlida i sense floritures, i cita Álvaro Siza, Luis Barragán i Josep Antoni Coderch, autor de les Torres de La Caixa i la Casa Ugalde a Caldes d'Estrac. "Blanca, simple, de proporcions brutals", la descriu Rifé.



Llenços al terra

De la mà de la casa Now Carpets, Rifé ha creat una col·lecció de catifes inspirades en Mark Rothko. Tons pastel, gradacions cromàtiques i dramatisme que dona calidesa a l'espai i també a l'ànima.

→ www.nowcarpets.com



Moda feta espai

Ha fet hotels, oficines de banc, restaurants i botigues, com la de Carhartt al Born. Per ell, un gran exemple de la síntesi entre moda i arquitectura és la col·laboració de Prada i Rem Koolhaas, amb la botiga de Nova York i la Fondazione de la marca a Milà.