

## Restaurante Bosco de Lobos

**Bosco de Lobos Restaurant**

FRANCESC RIFÉ STUDIO

En el marco de la lógica y brillante sencillez, características del estudio de Francesc Rifé, se sitúa este restaurante de cocina italiana que se expresa a través del uso de materiales naturales, como la madera de roble y bloques prensados de tierra. *En el marco de la lógica y brillante sencillez, características del estudio de Francesc Rifé, se sitúa este restaurante de cocina italiana que se expresa a través del uso de materiales naturales, como la madera de roble y bloques prensados de tierra.*

Cuando el bosque se presenta como brújula de inspiración en un proyecto, el diseño acaba por llegar a él. Siguiendo la lógica y sencillez características del estudio, este nuevo restaurante de cocina italiana encuentra su expresión en el uso de materiales naturales como la madera de roble, bloques prensados de tierra y en elementos como la cuerda, ligados desde siempre al exterior. Celosías móviles de cuerda recorren las tres fachadas del nuevo local para conectar visualmente el interior al exterior, mientras que la manera de ejecutarlas

busca crear textura, ritmo y equilibrio. Interesados, sobre todo, en la atmósfera del lugar y con la idea de disminuir el impacto de las instalaciones vistas, este material se utiliza también en el techo a través de una estructura metálica que, además, integra la iluminación técnica y esconde paneles fonoabsorbentes en la parte superior. El sistema cuadrícula de guías magnéticas con focos de diferentes aberturas e intensidades se reproduce a lo largo de la sala principal, independiente a la luz decorativa.



Los pocos colores se encuentran principalmente en los materiales naturales tales como los bloques de tierra prensados, cuyas composiciones definen tanto la distribución de dentro como de fuera. En el interior, este material se encarga de vestir la cocina abierta y una gran barra de bar, así como de separar longitudinalmente toda la zona de servicios del restaurante, a las que se accede a través de tres grandes aberturas acabadas en acero negro.

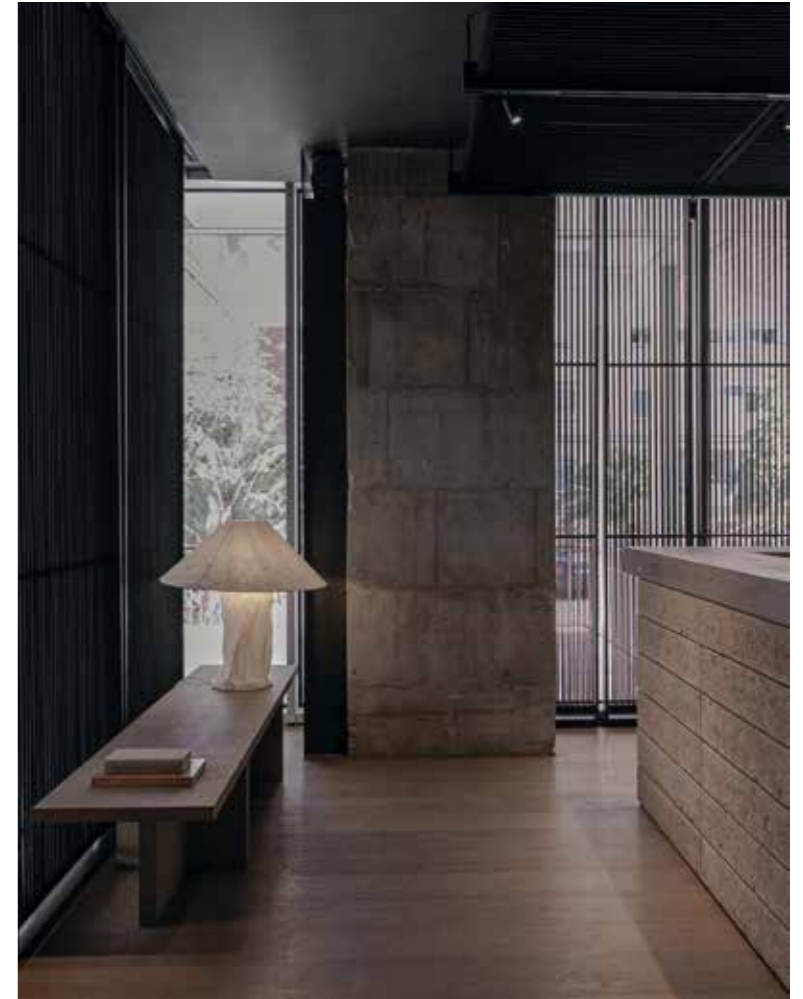
En la terraza, los bloques ayudan a organizar en diferentes alturas a los comensales y enmarcan las jardineras con una vegetación exuberante. Para conseguir una sensación frondosa, los nuevos árboles se suman estratégicamente a los del parque colindante, ofreciéndole al comensal la magia y misterio del bosque.

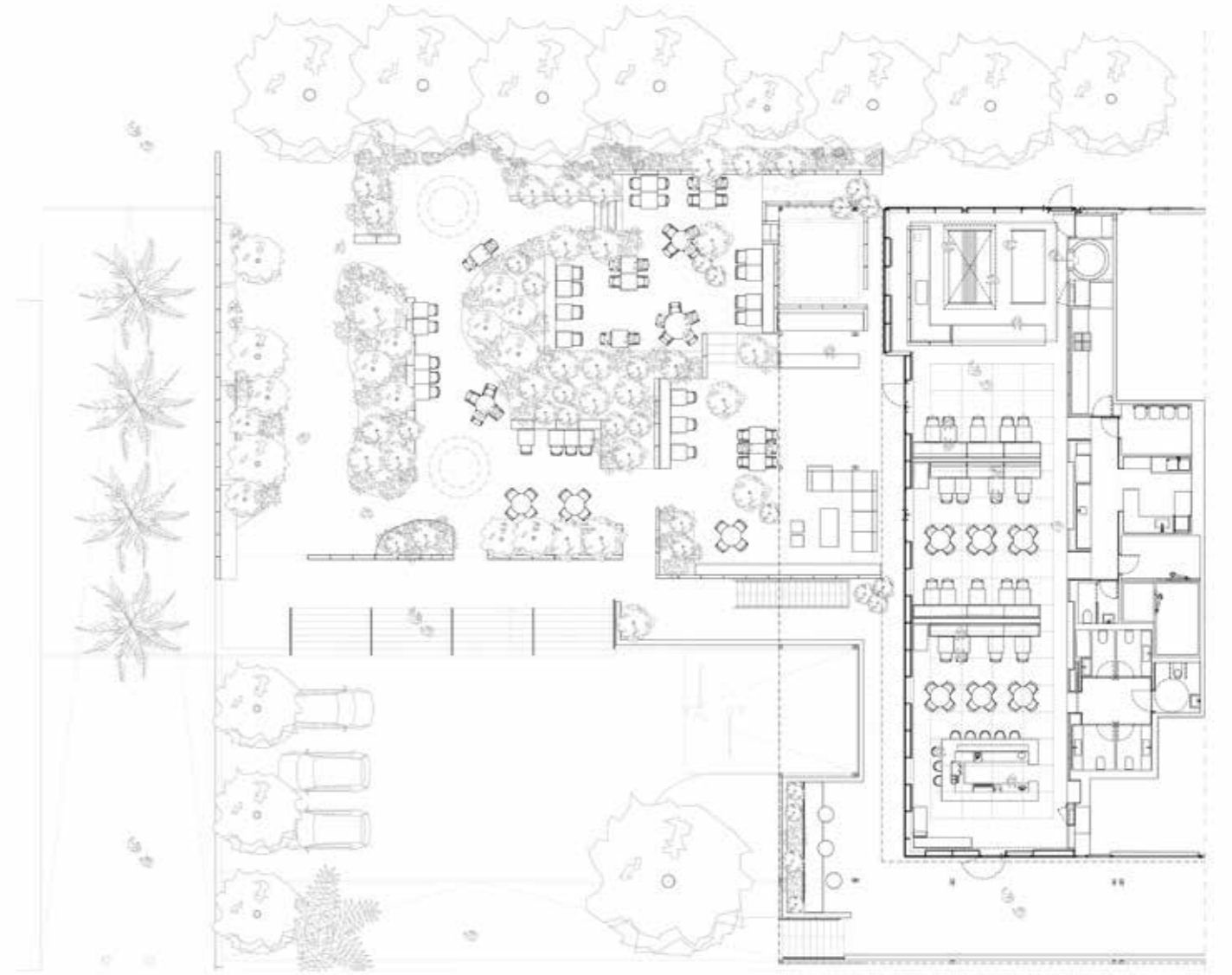
*When the forest is presented as a compass of inspiration in a project, the design ends up coming to it. Following the logic and simplicity characteristic of the studio, this new restaurant serving Italian cuisine finds its expression in the use of natural materials such as oak wood, compressed blocks of earth and elements such as rope, which are always associated with the outdoors.*

*Mobile rope lattices cover the three façades of the new establishment to visually connect the interior and the exterior, while the manner of executing them seeks to create texture, rhythm and balance. Interested above all in the atmosphere of the place and the idea of diminishing the impact of the exposed installations, this material is also used on the ceiling through a metallic structure which also integrates the technical lighting and conceals sound-absorbing panels in the top part. The grid system of magnetic guides holding spotlights with different openings and intensities is reproduced throughout the main room independently of the decorative lighting.*

*The few colours are found mainly in the natural materials such as the compressed blocks of earth, whose compositions define both the indoor and outdoor distribution. In the interior this material clads the open kitchen and a large bar counter and longitudinally separates the restaurant's entire service zone, which is accessed via three large openings finished in black steel.*

*In the terrace the blocks help to organise the diners into different heights and frame the gardens with their exuberant vegetation. To achieve that feeling of leafiness, the new trees are strategically associated with those of the adjacent park, offering the diners the magic and mystery of the forest.*







Restaurante Bosco de Lobos | *Bosco de Lobos Restaurant*

**Localización Location:** Barcelona, Spain. **Diseño Design:** Francesc Rifé Studio | Francesc Rifé. **Project manager Project manager:** Abel Monmany. **Paisajismo Landscaping:** Pepote Comella, Mauricio Ramírez. **Cliente Client:** Grupo Tragaluz. **Constructora General Contractor:** Blausmo. **Fecha de finalización de la obra Completion date of the works:** 2023. **Fotografía Photography:** Javier Márquez.